

CURSO DE FORMACIÓN PARA PROFESORADO DE DANZA CLÁSICA

BARRA AL SUELO CON STÉPHANE DALLE

DEL 23 AL 27 DE JUNIO

FECHA TOPE PARA INSCRIBIRSE: 16 DE JUNIO

LUNES 23/06/25	MARTES 24/06/25	MIÉRCOLES 25/06/25	JUEVES 26/06/25	VIERNES 27/06/2025
11:30H - 13:30H METODOLOGÍA PROFESORADO AULA 4	9:00H - 10:00H BARRA AL SUELO PROFESORADO Y ALUMNADO 1º, 2º Y 3ºEE AULA 2	9:00H - 10:00H BARRA AL SUELO PROFESORADO Y ALUMNADO 1º, 2º Y 3ºEE AULA 2	9:00H - 10:00H BARRA AL SUELO PROFESORADO Y ALUMNADO 1º, 2º Y 3ºEE AULA 2	9:00H - 10:00H BARRA AL SUELO PROFESORADO Y ALUMNADO 1º, 2º Y 3ºEE AULA 2
16:30H - 17:30H BARRA AL SUELO PROFESORADO Y ALUMNADO 1º, 2º Y 3ºEE AULA SUM	10:00H - 11:30H BARRA AL SUELO PROFESORADO Y ALUMNADO 3º, 4º, 5º Y 6º EPDC AULA 3	10:00H - 11:30H BARRA AL SUELO PROFESORADO Y ALUMNADO 3º, 4º, 5º Y 6º EPDC AULA 3	10:00H - 11:30H BARRA AL SUELO PROFESORADO Y ALUMNADO 3º, 4º, 5º Y 6º EPDC AULA 3	10:00H - 11:30H BARRA AL SUELO PROFESORADO Y ALUMNADO 3º, 4º, 5º Y 6º EPDC AULA 3
17:30H - 19:00H BARRA AL SUELO PROFESORADO Y ALUMNADO 3º, 4º, 5º Y 6º EPDC AULA 3	11:30H - 13:30H METODOLOGÍA PROFESORADO AULA 4			

PRECIO DEL CURSO PROFESORADO EXTERNO: 140 €

PRECIO 1 DÍA PROFESORADO EXTERNO: 40 €

CERTIFICADO ASISTENCIA 22,5 HORAS

INGRESO EN: ES80 0049 1866 2821 1051 4074

Haciendo constar: nombre, apellidos, curso profesorado y especialidad (danza clásica o contemporánea).

STÉPHANE DALLE



Stephane Dalle, nacido en Guise, Francia, estudió en París con Solange Golovine, Serge Golovine, Raymond Franchetti, Jaqueline Fynnaert y en Nueva York con Stanley Williams, Andrei Kramarewsky, Gabriela Darwach y William Griffith.

En 1997 recibió el premio al mejor compañero en el Concurso Serge Lifar celebrado en Kiev, Ucrania. Recibió un diploma del Concurso de Varna, Bulgaria, en 1988. En 1984 fue ganador del Premio de la Fundación Johnson en el Concurso de Lausana en Suiza.

Ha bailado repertorio clásico y contemporáneo con: Staatstheater Karlsruhe, Bonner Oper, Opernhaus Zurich, Ballet Bejart Lausanne, Ballet Frankfurt, English National Ballet London, Ballet der Deutschen Oper am Rhein Duesseldorf, Het National Ballet Amsterdam, Ballet San Jose, Ballet British Columbia Vancouver.

En 1996, organizó la Gala en Francia (Saint Quentin), «Danseur d'aujourd'hui» y fue nombrado Embajador por la ciudad de Saint Quentin.

Retirado de la danza en 2006, actualmente imparte clases de ballet y barra de suelo (método Boris Kniasseff) con Jurriens Foundation Center (Ámsterdam), Het National Ballet (Ámsterdam), Galili Dance (Goningen), Frankfurt Ballet, Ballet Deutsche Oper am Rhein (Dusseldorf), Saarbrücken Ballet, Ballet San Jose, Stuttgarter Ballet, Conservatoire National de Paris, John Cranko Ballet Schule (Stuttgart), The Loft (Bruselas), Architanz (Tokio), Lines Dance Center (San Francisco), ABC Dance Center (Tokio), Ballet Nacional de España (Madrid), Staats Ballet (Berlín), Scottish Ballet (Glasgow), Royal Ballet School London, Royal Opera Ballet Stockholm, MUBA – Escuela de Música y Ballet, Tallin- Estonia, Fundación Alina Cojocarú.