

JUNIO 2026

	LUNES 1	MARTES 2	MIÉRCOLES 3	JUEVES 4	VIERNES 5	6	7
4ºINT	EXTRA-10:00-12:00 LUCHA ESCÉNICA II (POLIVALENTE)	10:00-12:00 PANTOMIMA II E. NAVARRO (I7)	10:00-12:00 ESTÉTICA J.PROVENCIO (T4)	10:00-12:00 Tª E Hª DE LA ESCENIFICACIÓN R.RODRIGUEZ (T6)	10:00-12:00 CARACTERIZACIÓN R.RODRIGUEZ (CARACT)		
	12:30-14:00 DRAMATURGIA DEL PERSONAJE J.HERNANDO (I5)	12:30-14:30 VOZ Y PALABRA ESCÉNICA III E. MUÑOZ(I5)	12.30-14:30 ESPACIO ESCÉNICO C.MARCHENA (T-1)	12:30-14:30 PEDAGOGÍA TEATRAL D.WIECZORECK (T4)	12:30-14:30 INDUMENTARIA C. CHARRO (T6)		
3ºINT	10.00-12:00 CANTO II N.MOTA (VOZ)	10.00-12:00 VOZ Y PALABRA ESCÉNICA II E.MUÑOZ (I4)	10.00-12:00 LITERATURA DRAMÁTICA III J.VIAR (T3)		10:00-12:00 OPT-ANALISIS FILMICO J.G.LORENZO (T4)		
	12:30-14:30 PANTOMIMA I C.CASERO (I6)	12:30-14:30 DRAMATURGIA J.PROVENCIO (T1)	12:30-15:00 DANZA II P.ROLDÁN (DANZA)		10:00-12:00 OPT-DE LA IDEA A LA PALABRA R.SANZ (T3)	12:20-14:30 Tª DEL ESPECTÁCULO Y LA COMUNICACIÓN II R.RODRIGUEZ (T3)	
2ºINT	10:00-12:00 OPT-ANALISIS ACTIVO URETA (I6) J.M.	10:00-12:00 DANZA I P.ROLDAN (DANZA)	10:00-12:00 CANTO I N.MOTA (VOZ)		10:00-14:00 INTERPRETACIÓN II J.M.URETA (I5)	10:00-12:00 VOZ Y PALABRA ESCÉNICA I C.JIMENEZ (I4)	
	12:30-14:30 Tª E Hª DEL ARTE Y LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS C.CHARRO (T-1)	12:30-14:30 LITERATURA DRAMÁTICA II J.VIAR (T3)	12:30-14:30 Tª DEL ESPECTÁCULO Y LA COMUNICACIÓN I R.RODRÍGUEZ (T6)		12:30-14:30 EXTRA- Tª DEL ELNGUAJE VERSIFICADO C.JIMENEZ (T4)		
1ºINT	10:00-12:00 EXPRESIÓN CORPORAL I C.CASERO (I7)	10:00-12:00 Hª DE LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO C.CHARRO (T-1)	10:00-12:00 LITERATURA DRAMÁTICA I R.SANZ (T-1)	10:00-12:00 ANATOMÍA PARA LA VOZ N.MOTA (VOZ + T1)	10:00-14:00 INTERPRETACION I E.NAVARRO (I5)		
	12:30-14:30 Tª DE LA INTERPRETACIÓN I.RODRÍGUEZ (I7)	INGLES I 12:30-14:30 WIECZOREK (T4) D.	12:30-14:30 VOZ N.MOTA (VOZ)	12:30-14:30 OPT-DRAMATURGIA NO TEXTUAL A.MORCILLO (T6)			
				12:30-14:30 OPT- COMEDIA DEL ARTE C.CASERO (I6)			
4ºDEYD	TRABAJOS FIN DE GRADO						
3ºDEYD	10:00-12:00 ESPACIO ESCÉNICO II C.MARCHENA (T-1)	10:00-13:00 ILUMINACION (T2)	10:00-12:00 ADAPTACIÓN ESCÉNICA TEATRO EN VERSO C.MARCHENA (I6)	10:00:00-12:00 DRAMATURGIA Y PCAS DE DRAMATURGIA V.VELASCO (T3)	10:00-12:00 INDUMENTARIA C.CHARRO (T6)		
	12:30-14:30 PCAS ESCRITURA DRAMÁTICA III J.M. ROMERO (T1)	16:00-20:00 PRACTICAS DE ESCENIFICACIÓN II V.VELASCO (I5)	12:30-14:30 OPT-DE LA IDEA A LA PALABRA R.SANZ (T4)	12:30-14:30 EXTRA- VERSO R.SANZ (T3)			
2ºDEYD	10:00-12:00 ESCFENIFICACIÓN II J.M.ROMERO (I4)	10:00-12:00 ANALISIS DE TEXTO II (T4)	10:00-12:00 OPT-COMEDIA DEL ARTE C.CASERO (I7)	10:00-12:00 ESPACIO ESCÉNICO I C.MARCHENA (T4)	10.00-12:00 PCAS ESCRITURA DRAMÁTICA II A.MORCILLO (T-1)		
	12:30-14:30 ADAPTACIÓN TEATRAL TEXTOS NARRATIVOS A.MORCILLO (T3)	12:30-14:30 EXTRA- OPT- DANZA, MUSICA Y Pª EN ESCENA P.ROLDÁN (DANZA)	12:30-14:30 GUIÓN I JOSE G. LORENZO (T3)	12:30-14:30 ESTÉTICA J.PROVENCIO (T-1)	12:30-14:30 LITERATURA DRAMATICA II J.VIAR (T-1)		
1ºDEYD	10:00-12:00 ANALISIS DE TEXTO I (T1)	12:30-15:00 PRÁCTICAS DE INTERPRETACION E.NAVARRO (I7)	10:00-12:00 Hª Y Tª DE LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO C.CHARRO (T1)	10:00-12:00 TEATRO Y PENSAMIENTO FILOSÓFICO J.PROVENCIO (T-1)	10:00-12:00 Tª DE LA INTERPRETACIÓN C.CASERO (T1)		
	12:30-14:30 ESCFENIFICACIÓN I C.MARCHENA (I4)		12:30-14:30 PCAS DE ESCRITURA DRAMÁTICA I A.MORCILLO (T1)	12:30-14:30 Tª E Hª DE LA MUSICA N.MOTA (T1)	12:30-14:30 LITERATURA DRAMÁTICA I R.SANZ (T1)		

JUNIO 2026

	LUNES 8	MARTES 9	MIÉRCOLES 10	JUEVES 11	VIERNES 12	13	14
4ºINT	10:00-12:00 PRODUCCIÓN PARA ACTORES J.G. LORENZO (T3)	10:00-14:00 EXTRA- PCAS DE INTERPRETACION II V.VELASCO (I4)					
3ºINT							
2ºINT							
1ºINT	10:00-12:00 PPOS MUSICALES Y MOVIMIENTO C.CASERO (I6)						
	12:30-14:30 FUNDAMENTOS MUSICALES N.MOTA (VOZ + T1)						
4ºDEYD	TRABAJOS FIN DE GRADO						
3ºDEYD	10:00-12:00 OPT-REGIDURÍA R.RODRÍGUEZ (T4)	10:00-12:00 LITERATURA DRAMÁTICA III J.VIAR (T3)					
	12:30-14:30 GUIÓN J.G.LORENZO (T3)						
2ºDEYD							
1ºDEYD	10:00-12:00 Tª E Hª DE LA ESCENIFICACIÓN E.MARINAS (T1)		10:00-12:00 INGLES I D.WIECZOREK (T4)				
	12:30-14:30 Tª E Hª DEL ARTE Y LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS C.CHARRO (T-1)						

JUNIO 2026

	LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19	20	21		
4ºINT									
3ºINT									10:00-14:00 PRÁCTICAS DE INTERPRETACIÓN I I.RODRIGUEZ (I4)
2ºINT		10:00-12:00 OPT-ENTRENAMIENTO FÍSICO DEL ACTOR (POLIV)	10.00-13:00 EXPRESIÓN CORPORAL II E.NAVARRO (POLIV)	10.00-12:00 ACROBACIA II (POLIV)	16:00-20:00 VERSO EN ACCIÓN I C.JIMÉNEZ (POL)				
1ºINT	10:00-12:00 ACROBACIA I (POLIV)								
	12.20-14:30 EXTRAORD. Pª ANATOMÍA PARA EL MVTO (POLIV)								
4ºDEYD	TRABAJOS FIN DE GRADO								
3º DEYD				10:00-14:00 DIRECCIÓN DE ACTORES II I .RODRÍGUEZ (I4)					
2ºDEYD	16:00-20:00 DIRECCIÓN DE ACTORES I I .RODRÍGUEZ (I4)	12:30-14:30 OPT-Tª Y Pª DE LA LUCHA ESCÉNICA (POLIV)	16:00-20:00 PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN I C.MARCHENA (I4)	12:30-14:30 OPT- TRABAJO CORPORAL E.NAVARRO (POLIV)					
1ºDEYD									

JUNIO 2025								
	LUNES 22	MARTES 23	MÉRCOLES 24	JUEVES 25	VIERNES 26	27	28	
4ºINT	TRABAJOS FIN DE GRADO							
3ºINT								
2ºINT								
1ºINT								
4ºDEYD							11:00-15:00 MOVIMIENTO ESCÉNICO Y CONTEMPORÁNEO P. ROLDAN (POLIV)	10:00-12:00 ESPACIO SONORO (T2)
		12:30-14:30 PEDAGOGÍA TEATRAL D.WIECZOREK (I6)	12:30-14:30 Tª DEL ESPECTÁCULO Y LA COMUNICACIÓN R.RODRIGUEZ (T6)	12:30-15:00 TECNOLOGÍA APLICADA A LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO (T2)	12:30-14:30 CARACTERIZACIÓN R.RODRIGUEZ (CARACT)			
3ºDEYD								
2ºDEYD								
1ºDEYD								

JUNIO 2025/JULIO 2025								
	LUNES 29	MARTES 30	MÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3	4	5	
4ºINT	TRABAJO FIN DE GRADO							

JULIO 2025								
	LUNES 6	MARTES 7	MÉRCOLES 8	JUEVES 9	VIERNES 10	11	12	
4ºINT	TRABAJO FIN DE GRADO							

*LAS DEFENSAS PRÁCTICAS DE LOS TFGS COMENZARÁN A LAS 17:00 (TANTO LAS DEFENSAS EN EL AULA POLIVALENTE/ I5 COMO EN EL TEATRO EXPERIMENTAL ALVARO VALENTIN). A FINALES DEL MES DE MAYO, SE COLGARÁ UN DOCUMENTO CON TODA LA INFORMACIÓN Y LAS ESPECIFICACIONES DEL CALENDARIO DE LOS TFE EN LA WEB Y EN EL TABLÓN DE ANUNCIOS DE LA ESADCYL

ENTREGA DEL TFG TEÓRICO ALUMNADO AMBAS ESPECIALIDADES MIÉRCOLES 1 DE JULIO A SECRETARÍA javier.herher.8@educa.jcyl ANTES DE LAS 14:00H

DEFENSA TFG TEÓRICO: DEL 14 AL 16 DE JULIO EN LOS HORARIOS QUE ESTABLEZCA EL TRIBUNAL DE EVALUACIÓN