

ASIGNATURAS ESPECIALIDAD DE INTERPRETACIÓN

Acting Courses

1º CURSO / 1st Year

HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO History and Theory of Performing Arts	5 ECTS
INTERPRETACIÓN I Acting I	16 ECTS
TEORIA DE LA INTERPRETACIÓN Theory of Acting	2 ECTS
PRÁCTICA DE ANATOMÍA PARA EL MOVIMIENTO Anatomy for Movement Practice	2 ECTS
EXPRESIÓN CORPORAL I Body Expression I	3 ECTS
ACROBACIA I Acrobatics I	2 ECTS
PRINCIPIOS MUSICALES Y MOVIMIENTO Musical Principles and Movement	3 ECTS
VOZ Voice	7 ECTS
ANATOMÍA PARA LA VOZ Anatomy for Voice	3 ECTS
FUNDAMENTOS MUSICALES Musical Principles	3 ECTS
LITERATURA DRAMÁTICA I Dramatic Literature I	6 ECTS
INGLÉS English	4 ECTS
OPTATIVA: TEATRO INFANTIL Elective: Theatre for Young Audiences	4 ECTS
OPTATIVA: COMEDIA DEL ARTE Elective: Commedia dell'Arte	4 ECTS

2º CURSO / 2nd Year

TEORÍAS DEL ESPECTÁCULO Y LA COMUNICACIÓN I Theories of Spectacle and Communication I	2 ECTS
INTERPRETACIÓN II Acting II	16 ECTS
DANZA I Dance I	3 ECTS
ACROBACIA II Acrobatics II	4 ECTS
EXPRESIÓN CORPORAL II Body Expression II	4 ECTS
VOZ Y PALABRA ESCÉNICA I Voice and Word on Stage I	9 ECTS
VERSO EN ACCIÓN I	2 ECTS

Verse on Stage I	
TEORÍA DEL LENGUAJE VERSIFICADO Theory of Verse Language	2 ECTS
CANTO I Singing I	4 ECTS
LITERATURA DRAMÁTICA II Dramatic Literature II	6 ECTS
TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE Y DE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS Theory and History of Art and Artistic Languages	4 ECTS
OPTATIVA: ANÁLISIS ACTIVO Elective: Active Analysis	4 ECTS
OPTATIVA: INGLÉS – VOCABULARIO TEATRAL Elective: English – Theatre Vocabulary	4 ECTS

3º CURSO / 3rd Year

TEORÍAS DEL ESPECTÁCULO Y LA COMUNICACIÓN II Theories of Spectacle and Communication II	3 ECTS
PRÁCTICAS DE INTERPRETACIÓN I Acting Practice I	16 ECTS
DRAMATURGIA Dramaturgy	4 ECTS
LUCHA ESCÉNICA I Stage Fighting I	3 ECTS
DANZA II Dance II	4 ECTS
PANTOMIMA I Mime I	3 ECTS
VOZ Y PALABRA ESCÉNICA II Voice and Word on Stage II	9 ECTS
VERSO EN ACCIÓN II Verse on Stage II	4 ECTS
CANTO II Singing II	4 ECTS
LITERATURA DRAMÁTICA III Dramatic Literature III	6 ECTS
OPTATIVA: ANÁLISIS FÍLMICO Elective: Film Analysis	4 ECTS

4º CURSO / 4th Year

PRODUCCIÓN PARA ACTORES Production for Actors	4 ECTS
PEDAGOGÍA TEATRAL Theatre Pedagogy	4 ECTS
PRÁCTICAS DE INTERPRETACIÓN II Acting Practice II	9 ECTS
ESPACIO ESCÉNICO	3 ECTS

Stage Space	
TEORÍA E HISTORIA DE LA ESCENIFICACIÓN Theory and History of Staging	3 ECTS
DRAMATURGIA DEL PERSONAJE Dramaturgy of the Character	2 ECTS
LUCHA ESCÉNICA II Stage Fighting II	2 ECTS
PANTOMIMA II Mime II	3 ECTS
VOZ Y PALABRA ESCÉNICA III Voice and Word on Stage III	3 ECTS
CARACTERIZACIÓN Characterisation	4 ECTS
INDUMENTARIA Costume	4 ECTS
ESTÉTICA Aesthetics	4 ECTS
TRABAJO FIN DE ESTUDIOS Grade Final Workshop	15 ECTS