

VALLADOLID



Asamblea de trabajadores del Grupo San Cayetano, ayer en las instalaciones de la empresa en Aldeamayor. J. C. CASTILLO

UGT exige a Smurfit que permita al Grupo Hijojoza adquirir San Cayetano

El secretario de Acción Sindical acusa a la multinacional de «poner palos en las ruedas» por primar la «competencia desleal» frente a 211 empleos

S. G. C. ALDEAMAYOR

El secretario de Acción Sindical y Empleo de UGT Castilla y León, Evelio Angulo, exigió ayer a Smurfit Kappa «responsabilidad social» y que «deje de poner palos en las ruedas» para que el Grupo Hijojoza

adquiera la fábrica de envases de cartón de Industrias San Cayetano en Aldeamayor de San Martín.

Angulo, que participó en una asamblea informativa con los trabajadores de San Cayetano, consideró que la empresa Smurfit no

puede primar la «competencia desleal» frente a 211 empleados.

El responsable sindical lamentó que los recursos de apelación de Smurfit impiden llevar a cabo el proyecto industrial del Grupo Hijojoza ante la falta de la adjudica-

ción definitiva de San Cayetano. De momento, precisó, sólo puede colaborar con la factoría vallisoletana con buenos resultados, a la vista del ritmo de producción.

Angulo criticó, en declaraciones que recogió Ical, la actuación de la multinacional al presentar recursos contra la decisión del Juzgado de lo Mercantil de Valladolid, pese a no estar afectado por el convenio de acreedores. Recordó que hay un acreedor holandés que estaba en esa situación pero que ahora no forma parte de Smurfit. Además, aseguró que hay garantías para que la compañía cobre la deuda de 150.000 euros contraída con San Cayetano.

Ante un centenar de trabajadores, prácticamente la totalidad de los que estaban en la fábrica en el turno de mañana, el secretario de Acción Sindical de UGT se mostró esperanzado en que el «camino pueda estar despejado» en mayo, aunque precisó que todo dependerá de la agilidad de la Audiencia Provincial de Valladolid para resolver los recursos de apelación de Smurfit.

Angulo explicó, en respuesta a este periódico, que los trabajadores, formados para manejar tecnología «muy puntera», están de acuerdo con la adquisición de la empresa por parte de Hijojoza, el grupo valenciano que pretende adquirirla y «asegura el empleo a todos los trabajadores».

El responsable sindical puso de manifiesto que hace pocos meses las instalaciones de Aldeamayor «estaban prácticamente vacías», y ahora se aprecia una actividad de «en torno al 80%», que se debe a la entrada del Grupo Hijojoza y la colaboración que ya está prestando en la puesta en marcha de la factoría. «Por poner un ejemplo, hoy han llegado dos camiones de la empresa holandesa acreedora», dijo, lo que demuestra su confianza hacia la nueva actividad de la marca.

INNOVACIÓN DOCENTE

PREMIO A LAS ESCUELAS DE ARQUITECTURA Y ARTE DRAMÁTICO

Un proyecto de las escuelas de Arte Dramático de Castilla y León y la Técnica de Arquitectura de la Universidad de Valladolid se han clasificado entre los tres ganadores del Concurso Internacional de Utah, organizado por el Instituto de los Estados Unidos para el Teatro y Tecnología (Usitt) por su proyecto de innovación docente.

Este premio da derecho al grupo galardonado a participar en la 'Stage Expo' de la Conferencia Anual 2016 de Usitt, en Salt Lake City, donde competirá por el Premio del Comisionado el próximo 19 de marzo. / EUROPA PRESS

NOMBRES FRANQUISTAS

EL COLEGIO GUTIÉRREZ DEL CASTILLO CAMBIA DE NOMBRE

El Bocyl publicó ayer el cambio de nombre del colegio Gutiérrez del Castillo solicitado por el Ayuntamiento a petición de la Asociación Vecinal Rondilla y la comunidad educativa, ya que recuerda a un dirigente falangista y del Régimen del General Franco. Pasará a denominarse 'Entre Ríos'. La concejala de Educación, Victoria Soto, precisó que éste no figuraba en el inventario de nombres franquistas elaborado por el Ateneo Republicano, pero se consideró oportuno el cambio debido a que era «la voluntad de la comunidad educativa». / E. PRESS

CONCURSO

LA ONCE PREMIA A UN INSTITUTO Y DOS COLEGIOS

Los colegios CEIP Nicomedes Sánchez y Melquiades Hidalgo y el IES Alejandría fueron seleccionados como ganadores de la fase provincial de Valladolid en la 32 edición del Concurso Escolar de la ONCE y su Fundación que, esta ocasión, invitaron a los estudiantes a descubrir su talento y el de sus compañeros, así como el valor del trabajo en equipo, en el que cada cual aporta sus capacidades. En esta edición participaron 832 alumnos de 18 centros educativos de Valladolid, bajo la coordinación de 22 profesionales de la educación. / ICAL

La sede del Museo del Toro saldrá a concurso en junio

El Ayuntamiento no renovará el convenio, por el que paga 45.000€, para buscar otros usos

F. M. VALLADOLID

El Museo del Toro de Valladolid, una idea del anterior regidor, Francisco Javier León de la Riva, que abrió sus puertas en 2007 tiene los meses contados. El próximo mes de junio termina el convenio firmado con el Ayuntamiento, por el que el Consistorio aporta 45.000 euros, y la concejala de Cultura, Ana Redondo, anunció ayer que no lo renovarán y

sacarán a concurso el uso del edificio, de propiedad municipal, anexo a la plaza de toros. «Es un espacio muy interesante», dijo Redondo durante la visita que realizó al museo en compañía del gerente del coso vallisoletano, el torero ya retirado Jorge Manrique. Con 3.500 visitas durante el pasado año, a una media de nueve al día, la concejala insistió en que el nuevo equipo de gobierno



Ana Redondo y Jorge Manrique en el Museo del Toro. PHOTOGENIC / J. CASTILLO

«no está contra de los toros», pero añadió que «los recursos son escasos y hay otras prioridades». Manrique mostró su «pena porque es una inversión que ya está hecha» y le recordó a la concejala que «no es

el museo que menos visitas recibe». El gerente de la plaza de toros se quejó también de que haya «museos a los que se subvenciona con más dinero y son privados» y citó el de San Joaquín y Santa Ana.