

**MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS:
PENSAMIENTO Y CREACIÓN ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA**

NOMBRAMIENTO DEL TRIBUNAL EVALUADOR DE LOS TRABAJOS FIN DE MÁSTER

SEGUNDA CONVOCATORIA
CURSO ACADÉMICO 2024/25

Como Director de la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León y Director del Máster en enseñanzas artísticas: Pensamiento y Creación escénica contemporánea, en virtud de las funciones que me han sido atribuidas y a propuesta de la Comisión Académica del Master, procedo al nombramiento del Tribunal evaluador de la Convocatoria extraordinaria de los Trabajos Fin de Master del curso académico 2024/25,

TRIBUNAL 1:

PRESIDENTE: Dr. Jon Viar Aparicio.
SECRETARIO: Dña. María Elia Muñoz Ruiz.
VOCAL: D. José María Ureta Sixto.
SUPLENTE: 1. D. Carlos Jiménez Alfaro Morote. 2. D. Carlos Martín Sañudo.

TRIBUNAL 2:

PRESIDENTE: Dra. Ana Isabel Fernández Valbuena.
SECRETARIO: D. Julio Provencio Pérez.
VOCAL: D. José Manuel Mora Ortiz.
SUPLENTE: 1. Dña. Elisa M^a Marinas Rada. 2. D. Carlos Ramos Marchena.

TRIBUNAL 3:

PRESIDENTE: Dra. Ana Isabel Fernández Valbuena.
SECRETARIO: D. Juan Manuel Romero Gárriz.
VOCAL: D. Íñigo Rodríguez Rodríguez.
SUPLENTE: 1. Dra. Dorota Wieczorek Wieczorek. 2. Dra. Rosa Sanz Hermida.

TRIBUNAL 4:

PRESIDENTE: Dr. José Gabriel Lorenzo López.
SECRETARIO: Dña. Elisa M^a Marinas Rada.
VOCAL: Dña. Pilar Valenciano Espinar.
SUPLENTE: 1. Dra. Rosario Charro García. 2. Dra. Remedios Rodríguez González.

En Valladolid, a 24 de octubre de 2025.



Fdo. José Manuel Mora Ortiz | Director ESADCYL