

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS

PENSAMIENTO Y CREACIÓN ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2024/2025

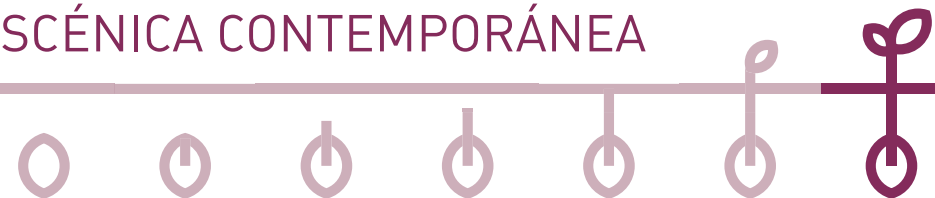


CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2024/25

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

ENERO

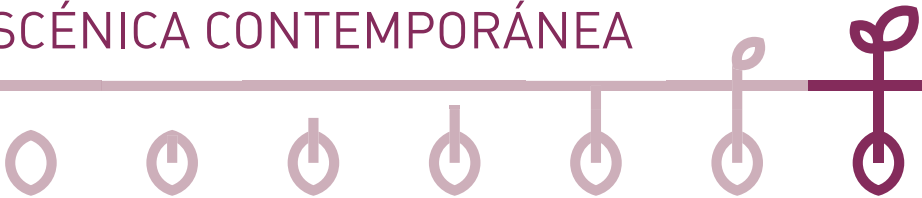


LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	DIÁLOGOS Y SEMINARIOS CON CREADORES I R. BELLO Y C. BLANCO 10 A 14:30 Y 16 A 20:30 H. Aula escénica	DIÁLOGOS Y SEMINARIOS CON CREADORES I R. BELLO Y C. BLANCO 10 A 14:30 Y 16 A 20:30 H. Aula escénica	DIÁLOGOS Y SEMINARIOS CON CREADORES I R. BELLO Y C. BLANCO 10:00 A 14:30 HORAS Aula escénica	26
PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II YAYO HERRERO DE 10 A 14 Y DE 16 A 20 H. Sala de profesores	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II YAYO HERRERO 10:00 A 13:00 HORAS Sala de profesores	29	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I MANUEL FORCANO 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I MANUEL FORCANO 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3		

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2024/25

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA



FEBRERO

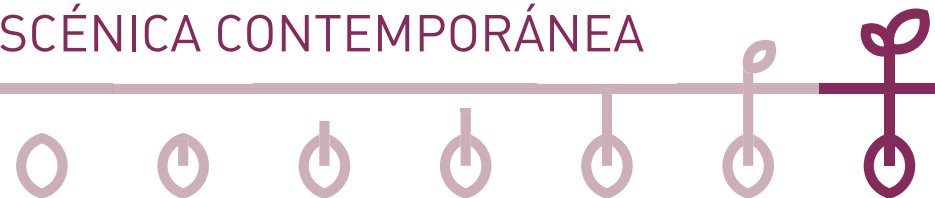
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
					PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I MANUEL FORCANO 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	1
3	4	5	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I JOSÉ MANUEL CHILLÓN 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I JOSÉ MANUEL CHILLÓN 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I JOSÉ MANUEL CHILLÓN 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	9
10	11	12	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I DAVIDE CARNEVALI 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I DAVIDE CARNEVALI 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I DAVIDE CARNEVALI 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	16
17	18	19	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II RUI PINA COELHO 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II RUI PINA COELHO 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II RUI PINA COELHO 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	23
24	25	26	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III R. S-M PANIAGUA 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III R. S-M PANIAGUA 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	28	

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2024/25

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

MARZO



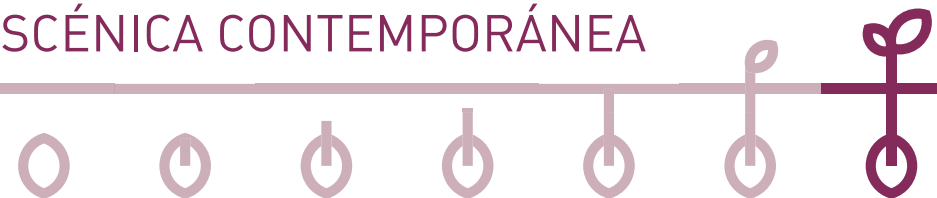
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
					PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III R. S-M PANIAGUA 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	
3	4	5	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II SANTIAGO ALBA RICO 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II SANTIAGO ALBA RICO 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II SANTIAGO ALBA RICO 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	
10	11	12	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III F. CASTRO FLÓREZ 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III F. CASTRO FLÓREZ 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III F. CASTRO FLÓREZ 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	
17	18	19	20	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III ROBERTO FRATINI 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III ROBERTO FRATINI 10:00 A 14:00 HORAS Aula T.3	
24	25	26	27	28	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III ROBERTO FRATINI 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2024/25

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

ABRIL



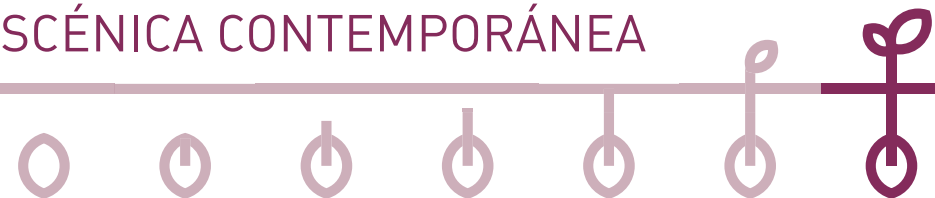
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1	2	FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y CONCEPTUALES... CARLA BOSERMAN 16:00 A 21:00 HORAS Aula T.3	FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y CONCEPTUALES... CARLA BOSERMAN 16:00 A 21:00 HORAS Aula T.3	FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y CONCEPTUALES... CARLA BOSERMAN 10:00 A 15:00 HORAS Aula T.3	6
7	8	FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y CONCEPTUALES... JAVIER HERNANDO 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y CONCEPTUALES... JAVIER HERNANDO 16:00 A 19:30 HORAS Aula T.3	11	12	13
14 Semana Santa	15 Semana Santa	16 Semana Santa	17 Semana Santa	18 Semana Santa	19 Semana Santa	20 Semana Santa
21 Semana Santa	22 Semana Santa	23 Semana Santa	FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y CONCEPTUALES... ALBERTO ODÉRIZ 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y CONCEPTUALES... ALBERTO ODÉRIZ 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y CONCEPTUALES... ALBERTO ODÉRIZ 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	27
28	29	30				

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2024/25

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

MAYO



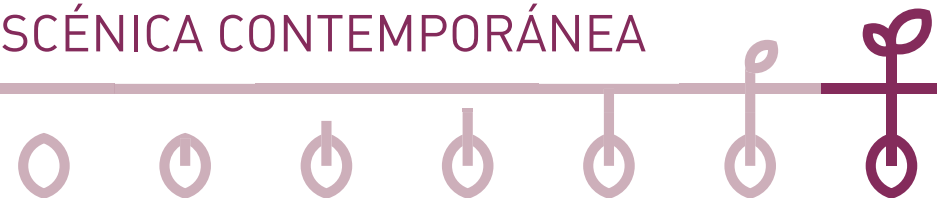
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9 ARTES VIVAS SHADAY LARIOS 10 A 14 Y 16 A 20 HORAS Aula escénica	10 ARTES VIVAS SHADAY LARIOS 10:00 A 13:00 HORAS Aula escénica	11
12	13	14	15	16	17	18
DIÁLOGOS Y SEMINARIOS CON CREADORES II RESIDENCIA ARTÍSTICA (Paredes de Nava)						
19	20	21	22 ARTES VIVAS EL CONDE DE TORREFIEL 16:00 A 20:00 HORAS Aula escénica + Aula I.5	23 ARTES VIVAS EL CONDE DE TORREFIEL 10 A 13 Y 16 A 20 HORAS Aula escénica + Aula I.5	24 POÉTICAS DEL CUERPO PAZ ROJO 10:00 A 13:00 HORAS Aula escénica	25
26	27	28	29 POÉTICAS DEL CUERPO PAZ ROJO 10 A 14 Y 16 A 20 HORAS Aula escénica	30 ARTES VIVAS ELISABET CASTELLS 10 A 14 Y 16 A 20 HORAS Aula escénica	31 ARTES VIVAS ELISABET CASTELLS 10:00 A 13:00 HORAS Aula escénica	

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2024/25

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

JUNIO



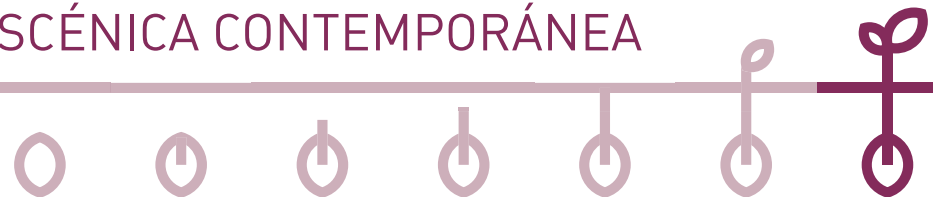
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
						1
2	3	4	TERRITORIOS MUSICALES Y SONOROS NILO GALLEG0 10 A 14 Y 16 A 19 HORAS Aula escénica	POÉTICAS DEL CUERPO M. CABEZA DE VACA 10 A 14 Y 16 A 20 HORAS Aula escénica	POÉTICAS DEL CUERPO M. CABEZA DE VACA 10:00 A 13:00 HORAS Aula escénica	8
9	10	TERRITORIOS MUSICALES Y SONOROS F. CABEZA DE VACA 16:00 A 19:00 HORAS sesión online	TERRITORIOS MUSICALES Y SONOROS NILO GALLEG0 16:00 A 20:00 HORAS Aula escénica	TERRITORIOS MUSICALES Y SONOROS ÓSCAR BUENO 10 A 14 Y 16 A 20 HORAS Aula escénica	TERRITORIOS MUSICALES Y SONOROS ÓSCAR BUENO 10:00 A 13:00 HORAS Aula escénica	15
16	17	18	TERRITORIOS MUSICALES Y SONOROS F. CABEZA DE VACA 10 A 14 Y 16 A 20 HORAS Aula escénica	POÉTICAS DEL CUERPO LUZ ARCAS 10 A 14 Y 16 A 20 HORAS Aula escénica	POÉTICAS DEL CUERPO LUZ ARCAS 10:00 A 13:00 HORAS Aula escénica	22
SUPERFICIES TEXTUALES LUCÍA CARBALLAL 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	SUPERFICIES TEXTUALES LUCÍA CARBALLAL 10 A 14 Y 16 A 19 HORAS Aula T.3	SUPERFICIES TEXTUALES ANTONIO ROJANO 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	SUPERFICIES TEXTUALES ANTONIO ROJANO 10 A 14 Y 16 A 19 HORAS Aula T.3	SUPERFICIES TEXTUALES ÁNGELA SEGOVIA 10 A 14 Y 16 A 20 HORAS Aula T.3	SUPERFICIES TEXTUALES ÁNGELA SEGOVIA 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	29

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2024/25

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

JULIO

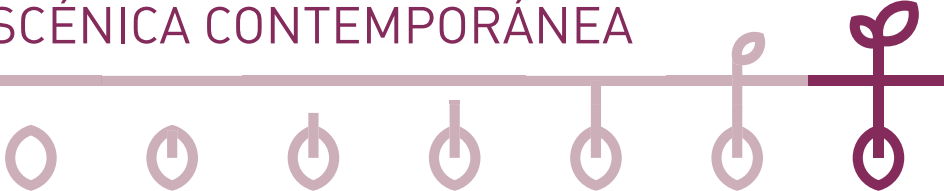


LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1	2	3	4	5	6
	TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN					
7	8	9	10	11	12	13
MES DEDICADO A TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN						
14	15	16	17	18	19	20
MES DEDICADO A TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN						
21	22	23	24	25	26	27
MES DEDICADO A TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN						
28	29	30	31			
TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN						

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2024/25

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA



SEPTIEMBRE

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
1	2	3	4	5	6	7
MES DEDICADO A TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN						
8	9	10	11	12	13	14
MES DEDICADO A TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN						
15	16	17	18	19	20	21
MES DEDICADO A TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN						
22	23	24	25	26	27	28
MES DEDICADO A TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN						
29	30					